

Posaune III

Peter Ilyich Tchaikovsky
Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

I

Andante 19

Allegro con anima

Viol. I

A 16

B 7

C

67

79

89

97

104

115

Poco meno animato Tempo I

F

12 3

string. Vla. Vell. pizz.

pp < mp > pp p

Molto più tranquillo

G 12

Un pochettino più animato

H 12

Fl. Ob. Klar.

186

Tempo I

stringendo

f p cresc. mf cresc. f cresc. fff

198

208

1

2

1

K 26

1st movement continued
Tchaikovsky — Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Posaune III

240 **L** 1 Viol. I Klar. Fag. Viol. I Br. Vcll.

254 **M** *p* < *ff* *ff*

281 2

289 **N** 15 Fl. Klar. Hr. *ff*

293 **O** *ff* *fff* *fff* *♩. = 100*

300 1 1 1 1

309 **P** *ff* *f* *mf* *dim.*

316 3 **Q** 17 **R** 6 Viol. I *p*

347 2 1 **S** 1 1 *p* *p* *p*

358 *p* *mf* *f* *ff* *♩. = 100*

365 **T** *ff* 12

385 3 *Poco meno animato* *Tempo I* *string.* Klar. Fag. Br. Vcll. } pizz. *p* < > *pp* *p*

4th movement

Tchaikovsky — Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Posaune III

6

164 **K** Tuba *mf* *cresc.* *f*

172 *ff* *ff*

180 **L** *ff* *al = 130*

190

198 **M** *ff*

206 *f* **N** *ff*

213 *f > mf* *sf > mf* *ff*

230 **O** *ff* *ff* *Poco più animato*

237 **P** 24 **Q** 8 *Fag. I*

305 *Tempo I* 3

316 *ff* *ff*

323 **R** 15 **S** *Viol.* 4 *Viol.* 7 *mf*